



DIRECCION GENERAL DE PROGRAMACION.
DIRECCION DE PRESUPUESTO. UNIDAD DE
CONTROL E INFORMACION PRESUPUESTAL.

SECRETARIA
DE
EDUCACION PUBLICA

23.07.79

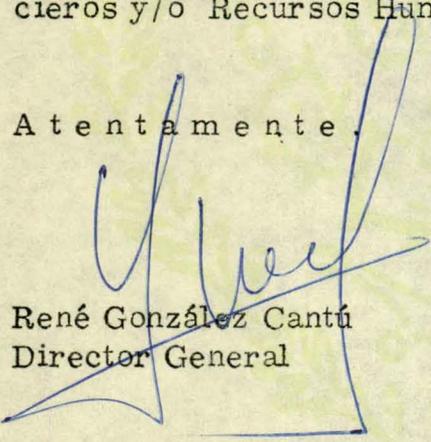
Lic. Miguel A. Granados Chapa
Director General de Radio Educación
Angel Urza No. 622, 2o piso
México 12, D.F.

Anexo al presente copia del siguiente oficio de afectación presupuestaria, autorizado por la Secretaría de Programación y Presupuesto.

Número	Fecha	Solicitud No.
25329112594	26 06 79	112290160

Respecto al ejercicio de las partidas involucradas en esta afectación, deberá coordinarse con las Direcciones Generales de Recursos Financieros y/o Recursos Humanos.

Atentamente.



René González Cantú
Director General

SECRETARÍA DE PROGRAMACIÓN Y PRESUPUESTO

C.F. Miguel Ángel Mendoza
 Dir. Gral. de Egresos
 Sría. de Prog. y Presupuesto
 DE CONFORMIDAD CON LAS DISPOSICIONES LEGALES VIGENTES;
 Y DE CONSIDERARLO PROCEDENTE, SIRVA SE AUTORIZAR
 LAS SIGUIENTES AFECTACIONES AL PRESUPUESTO DE
 EGRESOS EN VIGOR.

C.F. José Antonio Carranza
 Director General de Programación
 DE ACUERDO CON LAS DISPOSICIONES LEGALES VIGENTES;
 SE AUTORIZAN LAS SIGUIENTES AFECTACIONES AL PRE-
 SUPUESTO DE EGRESOS EN VIGOR.

NUMERO			DIA MES AÑO			DIA MES AÑO			No. DE OFICIO		TIPO DE TRAMITE	
112290160			18 06 79			22 06 79			25 3291 12594		01 XI	
DIA MES AÑO			DIA MES AÑO			DIA MES AÑO			DIA MES AÑO		DIA MES AÑO	
26 06 79			25 06 79			25 06 79			25 06 79		25 06 79	

MEXICO, D.F. A 18 DE Junio DE 1979 MEXICO, D.F. A 26 DE Junio DE 1979

NUMERO DE SECUENCIA	AÑO DE AFECTACION	CLAVE PRESUPUESTARIA Y CONCEPTO										IMPORTE TOTAL DE OPERACION	CALENDARIO				HORAS	CATEGORIA	No. DE PLAZAS		R Y/O C	IMPORTE			
		ENTIDAD	SECTOR	SUB SECTOR	PROGRAMA	SUB PROGRAMA	PROYECTO	UNIDAD RESPONSABLE	PARTIDA				TIPO DE OPERACION	TIPO	JUSTIFICACION	PERIODO DE AUTORIZACION			IMPORTE ESPECIFICO POR MES				DE A	TOTAL	
									CAPITULO	CONCEPTO	ESPECIFICACION					CLAVE A. C. O.			DIGITO VERIFICADOR	DE DIA					DE MES
		Secretaría de Educación Pública Educación, Cultura, Ciencia y Tecnología Educación y Cultura Cultura y Recreación Cultura Radio Educación																							
		<u>REDUCCION</u>																							
001	9 01108	1	06	62	00	596	8	2	02D	2	10	1	67	2 000 000 00	06		499	998	00						
	Erogaciones Extraordinarias															07	09	333	332	00					
															10	11	166	666	00						
															12		166	674	00						
		<u>SUMA LA REDUCCION</u>										2 000 000 00													
		<u>AMPLIACION</u>																							
002	9 01108	1	06	62	00	596	5	2	10B	7	13	1	22	2 000 000 00	06		499	998	00						
	Maquinaria y Equipo															07	09	333	332	00					
															10	11	166	666	00						
															12		166	674	00						
		<u>SUMA LA AMPLIACION</u>										2 000 000 00													



JUSTIFICACION: Adecuación presupuestaria requerida para cubrir los nuevos servicios de la Unidad de referencia y cumplir con las metas del sector.

SOLICITA Ing. José A. Carranza P. Dir. Gral. de Programación	AUTORIZA Jesús María de Núñez Subdirector
---	--



SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
SUBSECRETARIA DE PLANEACION EDUCATIVA
DIRECCION GENERAL DE PROGRAMACION

ING. JOSE ANTONIO CARRANZA PALACIOS

AÑIL No. 571-8º PISO
COL. GRANJAS MEXICO
MEXICO 8, D.F.

REMITO A USTED INFORMACION CORRESPONDIENTE AL ANTEPROYECTO DE PRESUPUESTO POR PROGRAMAS 1980 DE LA UNIDAD RESPONSABLE A MI CARGO.

43 PROYECTOS POR UNIDAD RESPONSABLE			
CLAVE			NOMBRE
PR	SP	PY	
04	45	01	DESARROLLO INSTITUCIONAL
04	45	02	DESARROLLO TECNICO
04	45	03	DESARROLLO DE LOS CONTENIDOS (A)
04	45	03	DESARROLLO DE LOS CONTENIDOS (B)
04	45	04	ADMINISTRACION
TOTAL PROYECTOS			

EL TITULAR DE LA UNIDAD RESPONSABLE:

NOMBRE Y FIRMA

LIC. MIGUEL ANGEL GRANADOS CHAPA, - Director Gral.

ELABORO:

NOMBRE Y FIRMA

LIC. PEDRO F. JIMENEZ MARTINEZ, - Subdirector Admvo.

UNIDAD RESPONSABLE X.E.E.P. RADIO EDUCACION

DIRECCION ANGEL URRAZA 622, COL. DEL VALLE

MEXICO 12, D.F.

CIUDAD

ESTADO

TELEFONO(S) 559-61-69 575-65-66

ANTEPROYECTO DE PRESUPUESTO POR PROGRAMAS 1980

APP-R2-80

44 UNIDAD RESPONSABLE

5	9	6
---	---	---

X.E.E.P. RADIO EDUCACION

HOJA No.	DE
1	1

JERARQUIZACION DE NIVELES DE OPERACION DE LOS PROYECTOS

45 PRIORIDAD		46 PROYECTO			47 UNIDAD DE MEDIDA	NIVEL DE OPERACION						51 COSTO ACUMULADO*	
						CLAVE			NOMBRE	48 IRREDUCTIBLE			NUEVAS NECESIDADES (INCREMENTO 1980)
		No	NIVEL IRREDUC. NIVEL 1 NIVEL 2	PR						SP	PY		META
META	COSTO*				META	COSTO*	META	COSTO*					
		04	45	01	Desarrollo Institucional		1'000					6'052	
		04	45	02	Desarrollo Técnico		20'014					34'688	
		04	45	03	Desarrollo de los Contenidos (A)		4'375					5'688	
		04	45	03	Desarrollo de los Contenidos (B)		4'413					6'696	
		04	45	04	Administración		10'863					15'254	
TOTAL DE LA UNIDAD RESPONSABLE							40'665					68'378	

ANTEPROYECTO DE PRESUPUESTO POR PROGRAMAS 1980

APP-01-80

1 PROYECTO	[0][1]	DESARROLLO INSTITUCIONAL										
2 UNIDAD RESPONSABLE	[5][9][6]	X.E.E.P. RADIO EDUCACION										
3 SUBUNIDAD RESPONSABLE	[] [] []	DIRECCION GENERAL, UNIDAD DE PLANEACION y SUBDIRECCION ADMINISTRATIVA										

U.R.	PR	SP	PY	HOJA No.	DE
5	9	6	0	4	4
				5	0
				1	1

MARCO DE REFERENCIA

4 PROGRAMA [0][4] MEJORAR LA ATMOSFERA CULTURAL DEL PAIS

SUBPROGRAMA [4][5] DIFUNDIR LA CULTURA A TRAVES DE LOS MEDIOS DE COMUNICACION

5 OBJETIVO DEL PROYECTO

Expandir la expresión de las bellas artes a todos los sectores de la población a niveles nacionales y regionales a, incluso zonas marginadas de amplia densidad poblacional, procurando no sólo la difusión sino el estímulo de la creación y expresión artísticas.

6 A QUE META DEL SECTOR 1979-1982 SE ASOCIA EL PROYECTO

Difundir la cultura a través de los medios de comunicación.

7 JUSTIFICACION DEL PROYECTO

Es necesario incrementar en calidad y cantidad la radiodifusión cultural en vista de su importancia como medio para la educación extraescolar y como factor de conservación de la riqueza cultural del país para esto, sólo un organismo como Radio Educación, a través del fortalecimiento de su infraestructura, podrá aglutinar los esfuerzos de las demás estaciones culturales y plantear a su vez la creación de la Fonoteca Cultural.

ANTEPROYECTO DE PRESUPUESTO POR PROGRAMAS 1980

APP-03-80

PROYECTO 01	DESARROLLO INSTITUCIONAL	UR.	PR	SP	PY	HOJA No.	DE			
		0	5	0	4	4.5	0	1	1	3

MECANICA OPERATIVA																		
27	ACTIVIDAD	28	DESCRIPCION	29 CALENDARIZACION 1980 (MARQUE CON "X")														
				E	F	M	A	M	J	J	A	S	O	N	D			
1.	PROMOCION DE UN SISTEMA NACIONAL DE RADIODIFUSION NO LUCRATIVA		Radio Educación se propone convocar a una reunión nacional de radiodifusoras no lucrativas. Allí se planteará a tales radiodifusoras el sistema de enlace permanente con Radio Educación, que les permitirá ampliar su propia programación a voluntad, disponiendo de la nuestra durante las 19 horas que estamos en el aire.															
2.			Uno de los resultados de ésta reunión deberá ser la constitución de una oficina permanente de la asociación que se busca formar, y cuya sede se propondrá que sea Radio Educación. Esta oficina haría las veces de representante de las radiodifusoras culturales para la gestión de asuntos técnicos y administrativos, así como para la promoción de mejoras en los contenidos de sus programas. La integración de éste sistema nacional de radiodifusoras no lucrativas se complementa con la instalación de estaciones repetidoras, conforme a los planes que se estipulan en la parte relacionada con el desarrollo técnico.															
3.																		
4.																		
5.	PROMOCION DE LA INVESTIGACION CIENTIFICA EN MATERIA DE RADIO EDUCACION		Se trata de crear una unidad de investigación, cuya tarea inmediata sería la indagación de auditorios al servicio de la radiodifusión estatal. Los objetos de esta unidad consistirán en: realizar estudios socioeconómicos de las zonas cubiertas por la estación, analizar proyectos y programas, así como sus efectos en el auditorio, realizar estudios comparativos entre la estación y otras radiodifusoras con características similares, analizar cuantitativamente (costos) y cualitativamente (cali															
6.																		

ANTEPROYECTO DE PRESUPUESTO POR PROGRAMAS 1980

APP-03-80

PROYECTO	0	1	DESARROLLO INSTITUCIONAL	UR	PR	SP	PY	HOJA No.	DE	
	5	9	6	0	4	4	5	2	2	3

MECANICA OPERATIVA																						
27	ACTIVIDAD	28	DESCRIPCION	29 CALENDARIZACION 1980 (MARQUE CON "X")																		
				E	F	M	A	M	J	J	A	S	O	N	D							
1.			dad del contenido) de los programas, monitorear la programación. Formular sugerencias de producción, etc.																			
2.	REESTRUCTURACION DEL CENTRO DE INFORMACION DE RADIO EDUCACION		Mediante el uso de una terminal de computadora, y en colaboración, ya iniciada, con el Centro de Cómputo "Arturo Rosenblueth", puede lograrse la clasificación total de cintas, discos y programas. Adicionalmente, se integrarán también la biblioteca, hemeroteca y archivo de documentación.																			
3.																						
4.	INTEGRACION DE LA FONOTECA CULTURAL		Que investigue, recopile, registre, reproduzca y permita la consulta, la adquisición y el uso del material fonográfico, verbal y musical, significativo para la cultura nacional. Durante el próximo año, se establecerían las bases de acción de esta Fonoteca, mediante un diagnóstico acerca de las instituciones semejantes ya existentes; la recopilación de los materiales inmediatamente disponibles, particularmente los que no estén comprendidos en instituciones como las mencionadas y el establecimiento de la infraestructura física que permita la realización de sus tareas, así como sus instructivos de operación y de consulta.																			
5.																						
6.																						

ANTEPROYECTO DE PRESUPUESTO POR PROGRAMAS 1980

APP-03-80

PROYECTO

01

DESARROLLO INSTITUCIONAL

UR			PR			SP			PY			HOJA No	DE
5	9	6	0	4	4	5	0	1	3	3			

MECANICA OPERATIVA

27 ACTIVIDAD	28 DESCRIPCION	29 CALENDARIZACION 1980 (MARQUE CON "X")											
		E	F	M	A	M	J	J	A	S	O	N	D
1. DESARROLLO DE LA IMAGEN	Difusión de la existencia de nuestra Emisora en sectores del público a que actualmente no llegamos, por medio de anuncios en periódicos que circulen preferentemente en dichos sectores; carteles, volantes, "displays", etc.												
2.													
3.													
4.													
5.													
6.													

ANTEPROYECTO DE PRESUPUESTO POR PROGRAMAS 1980

APP-02-80

PROYECTO

01

DESARROLLO INSTITUCIONAL

UR	PR	SP	PY	HOJA N.º	DE
5	9	6	0	4	4
			5	0	1
				1	1

PROGRAMACION Y PRESUPUESTACION

8 BIEN O SERVICIO	9 UNIDAD DE MEDIDA	NIVELES DE OPERACION				13 META		14 NOTA EXPLICATIVA	
		10 META 1979 (A)	INCREMENTO EN METAS PARA 1980				NIVEL 1 (A+B)		NIVEL 2 (A+B)+C
			11 NIVEL 1 (B)	%	12 NIVEL 2 (C)	%			
Promoción de un Sistema Nacional de Radiodifusión no lucrativa		1'000					6'052		
Promoción de la investigación científica en materia de Radio Educación									
Integración de la Fonoteca Cultural									

RUBROS DE GASTO	NIVELES DE OPERACION				24 COSTO		25 NOTA EXPLICATIVA	
	21 IRREDUCTIBLE (D)	INCREMENTO EN COSTO PARA 1980				NIVEL 1* (D+E)		NIVEL 2* (D+E)+F
		22 NIVEL 1 (E)*	%	23 NIVEL 2 (F)*	%			
15 RECURSOS HUMANOS		1'000					2'052	
16 BIENES PARA LA OPERACION	GASTO CORRIENTE						3'500	
	GASTO INVERSION							
17 SERVICIOS PARA LA OPERACION								
18 INVERSIONES PARA CONSTRUCCION Y EQUIPAMIENTO								
19 APOYO PARA FINES CULTURALES Y SOCIALES								
20 MAQUINARIA, VEHICULOS Y REFACCIONES							500	
26 TOTAL DEL PROYECTO		1'000					6'052	

ANTEPROYECTO DE PRESUPUESTO POR PROGRAMAS 1980

APP-01-80

1 PROYECTO <input type="text" value="02"/> <u>DESARROLLO TECNICO</u>	U.R.	PR	SP	PY	HOJA No	DE
2 UNIDAD RESPONSABLE <input type="text" value="596"/> <u>X.E.E.P. RADIO EDUCACION</u>					1	1
3 SUBUNIDAD RESPONSABLE <input type="text" value=""/> <u>SUBDIRECCION TECNICA</u>	5	9	6	0	4	4.5
	0	4	0	2		

MARCO DE REFERENCIA

4 PROGRAMA MEJORAR LA ATMOSFERA CULTURAL DEL PAIS
 SUBPROGRAMA DIFUNDIR LA CULTURA A TRAVES DE LOS MEDIOS DE COMUNICACION

5 OBJETIVO DEL PROYECTO

Expandir la expresión de las bellas artes a todos los sectores de la población a niveles nacionales y regionales a, incluso zonas marginadas de amplia densidad poblacional, procurando no sólo la difusión sino el estímulo de la creación y expresión artísticas.

6 A QUE META DEL SECTOR 1979-1982 SE ASOCIA EL PROYECTO

Difundir la cultura a través de los medios de comunicación.

7 JUSTIFICACION DEL PROYECTO

El desarrollo técnico se logrará a través de la adquisición de equipo y stocks para complementar las instalaciones de la Emisora; establecer el enlace con las radiodifusoras culturales del interior y el establecimiento de un canal de banda de F.M.

El proyecto contempla una cobertura integral de casi la mitad del territorio en dirección norte; contempla también el mejoramiento en la calidad de las transmisiones y que nos escuche a través de F.M., un público potencialmente susceptible de oír Radio Educación. En suma, en la medida de su aprobación estará la medida de nuestro crecimiento.

ANTEPROYECTO DE PRESUPUESTO POR PROGRAMAS 1980

APP-03-80

PROYECTO	0	2	DESARROLLO TECNICO	U.R.	PR	SP	PY	HOJA No.	DE
	5	9	6	0	4	4	5	0	2
								1	2

MECANICA OPERATIVA																							
27	ACTIVIDAD	28	DESCRIPCION	29 CALENDARIZACION 1980 (MARQUE CON "X")																			
				E	F	M	A	M	J	J	A	S	O	N	D								
1.	REFORZAMIENTO DE LAS ACTUA- LES INSTALACIONES		Se trata de adquirir el equipo necesario para complementar el que actualmente está en uso, así como la sustitución del que resulte obsoleto, y la formación de una reserva de refacciones necesarias para el mantenimiento de las instalaciones. Construcción de una barda perimetral que proteja las instalaciones de X.E.F.P. Radio Educación ubicadas en Ejército de Oriente. (Según hoja No. 2/2-A)																				
2.																							
3.	ESTABLECIMIENTO DEL SISTE- MA NACIONAL DE RADIODIFUSION NO LUCRATIVA		Mediante la opción del enlace permanente, y según el proyecto que solicitamos a la Secretaría de Comunicaciones y Transportes, esta dependencia está en posibilidad de vincularnos con 17 estaciones culturales.																				
4.																							
5.	REPETIDORAS		La región noreste del país no quedaría cubierta por esta red, por lo que habría que establecer repetidoras en puntos de los estados de Coahuila, Nuevo León, Tamaulipas y el norte de Veracruz, conforme a las disponibilidades que determine la propia Secretaría de Comunicaciones.																				
6.																							

ANTEPROYECTO DE PRESUPUESTO POR PROGRAMAS 1980

APP-03-80

PROYECTO

0 2

DESARROLLO TECNICO

UR.	PR	SP	PY	HOJA No.	DE
5	9	6	0	4	4.5
0	2	0	2	2	2

MECANICA OPERATIVA

27 ACTIVIDAD	28 DESCRIPCION	29 CALENDARIZACION 1980 (MARQUE CON "X")											
		E	F	M	A	M	J	J	A	S	O	N	D
1.	INCREMENTO DE LOS CANALES												
2.	<p>Atendiendo al hecho de que la SEP es titular de un canal radiofónico en la banda de FM, éste podría ser aprovechado para transmitir la programación de XEEP, sin perjuicio de crear también la programación adecuada al caso. En este punto sí se requiere una inversión en equipo, consistente, fundamentalmente en un transmisor de 10,000 vatios una antena de polarización circular, y un mástil de 76 pies de altura.</p> <p>Asimismo, es preciso construir un local que aloje en la planta transmisora y la torre de soporte para la antena de radiación según proyecto ya elaborado por el CAPFCE.</p>												
3.													
4.													
5.													
6.													

ANTEPROYECTO DE PRESUPUESTO POR PROGRAMAS 1980

APP-03-80

PROYECTO

02

DESARROLLO TECNICO

UR	PR	SP	PY	HOJA No	DE
5	9	6	0	4	4.5
0	2				
				2/2	A

MECANICA OPERATIVA

27	ACTIVIDAD	28	DESCRIPCION	29 CALENDARIZACION 1980 (MARQUE CON "X")												
				E	F	M	A	M	J	J	A	S	O	N	D	
1.	EQUIPO PARA ESTUDIO "A", CABINA DE TRANSMISION Y EDICION Y COPIADO:															
	4		Grabadoras Reproductoras MC-I	600,000												
	4		Tornamesas	500,000												
2.	3		Baffles	60,000												
	2		Unidades Reductoras de Ruido Dolby	100,000												
	12		Micrófonos Completos	321,000												
	2		Sistemas de duplicado en alta velocidad con dos esclavos Accurate Sound	230,000												
3.	1		Tren de copiado mixto de cinta o cassette y vice-versa	40,000												
				1'851,000												
4.	1		Transmisor de onda corta de 20KW de potencia	3'450,000												
	1		Red de enlace con las radiodifusoras culturales nacionales, renta de canales de microondas, anual	2'000,000												
	1		Barda en terreno de la transmisora	2'000,000												
5.	1		Unidad Móvil	3'000,000												
			T o t a l	12'301,000												
			Refacciones	624,804												
6.			Cálculo Inicial de impuestos, fletes y seguros	300,000												
			Gran Total	13'225,804												

ANTEPROYECTO DE PRESUPUESTO POR PROGRAMAS 1980

NIVEL DE OPERACION: NIVEL 1
NIVEL 2

PROYECTO 02

DESARROLLO TECNICO

U.R.	PR	SP	PY	HOJA No	DE
5	9	6	0	4	4.5
			0		2

ANEXO DE INVERSIONES PARA OTROS PROYECTOS

38 MUNICIPIO Y LOCALIDAD		39 TIPO Y NOMBRE DE INSTALACION	40 TIPO N: NUEVA A: AMPL. S: SUST.	41 CONSTRUCCION		41 MOBILIARIO		41 EQUIPO		41 OTROS (I)		42 COSTO TOTAL INVERSION (A+B+C+D)
CLAVE	NOMBRE			No.	COSTO* (A)	No.	COSTO* (B)	No.	COSTO* (C)	No.	COSTO* (D)	
	México, D.F.											
	EQUIPO PARA ESTUDIO "A", CABINA DE TRANSMISION Y EDICION Y COPIADO											
	4 Grabadoras reproductoras MC-I							600				
	4 Tornamesas							500				
	3 Bafles							60				
	2 Unidades reductoras de ruido Dolby							100				
	12 Micrófonos completos							321				
	2 Sistemas de duplicado en alta velocidad con dos esclavos Accurate Sound							230				
	1 Tren de copiado mixto de cinta o cassette y viceversa							40				
	1 Transmisor de onda corta de 20Kw de potencia							3'450				
	1 Red de enlace con las radiodifusoras culturales nacionales, renta de canales de microondas, anual							2'000				
	1 Unidad móvil							3'000				
	Equipo transmisor							1'000				
	Antena							300				
	Equipo periférico							200				
	Equipo							2'500				
				TOTAL				14'301				

* MILES DE PESOS

(I) ESPECIFICAR EN EL ANEXO GENERAL

ORIGINAL BLANCO - DIRECCION GENERAL DE PROGRAMACION

COPIA VERDE -- UNIDAD RESPONSABLE

PROYECTO 02

DESARROLLO TECNICO

U.R	PR	SP	PY	HOJA No	DE
5	9	6	0	4	4.5
0	2			1	1

PROGRAMACION Y PRESUPUESTACION

8 BIEN O SERVICIO	9 UNIDAD DE MEDIDA	NIVELES DE OPERACION				13 META		14 NOTA EXPLICATIVA	
		10 META 1979 (A)	INCREMENTO EN METAS PARA 1980				NIVEL 1 (A+B)		NIVEL 2 (A+B)+C
			11 NIVEL 1 (B)	%	12 NIVEL 2 (C)	%			
Reforzamiento de las actuales instalaciones.		20'014					34'688		
Establecimiento del Sistema Nacional de Radiodifusión no lucrativa									
Repetidoras									
Incremento de Canales									

RUBROS DE GASTO	21 IRREDUCTIBLE (D)	NIVELES DE OPERACION				24 COSTO		25 NOTA EXPLICATIVA
		NUEVAS NECESIDADES INCREMENTO EN COSTO PARA 1980				NIVEL 1* (D+E)	NIVEL 2* (D+E)+F	
		22 NIVEL 1 (E)*	%	23 NIVEL 2 (F)*	%			
15 RECURSOS HUMANOS	5'854			3'468		9'322		
16 BIENES PARA LA OPERACION	GASTO CORRIENTE	1'000		440		1'440		
	GASTO INVERSION	9'500		4'801		14'301		
17 SERVICIOS PARA LA OPERACION								
18 INVERSIONES PARA CONSTRUCCION Y EQUIPAMIENTO	2'000			5'500		7'500		
19 APOYO PARA FINES CULTURALES Y SOCIALES								
20 MAQUINARIA, VEHICULOS Y REFACCIONES	1'660			465		2'125		
26 TOTAL DEL PROYECTO	20'014			14'674		34'688		

ANTEPROYECTO DE PRESUPUESTO POR PROGRAMAS 1980

APP-01-80

1 PROYECTO DESARROLLO DE LOS CONTENIDOS (A)
 2 UNIDAD RESPONSABLE X.E.E.P. RADIO EDUCACION
 3 SUBUNIDAD RESPONSABLE SUBDIRECCION DE PRODUCCION, DEPTO. DE PRODUCCION Y DEPTO. DE CONTINUIDAD

U.R.	PR	SP	PY	HOJA No.	DE
5	9	6	0	4	4
4	4	5	0	3	1
					1

MARCO DE REFERENCIA

4 PROGRAMA MEJORAR LA ATMOSFERA CULTURAL DEL PAIS
 SUBPROGRAMA DIFUNDIR LA CULTURA A TRAVES DE LOS MEDIOS DE COMUNICACION

5 OBJETIVO DEL PROYECTO

Expandir la expresión de las bellas artes a todos los sectores de la población a niveles nacionales y regionales a, incluso zonas marginadas de amplia densidad poblacional, procurando no sólo la difusión sino el estímulo de la creación y expresión artísticas.

6 A QUE META DEL SECTOR 1979-1982 SE ASOCIA EL PROYECTO.

Difundir la cultura a través de los medios de comunicación.

7 JUSTIFICACION DEL PROYECTO

Es necesario un incremento en la calidad, variedad, novedad, temática de los programas transmitidos hasta hoy, ya que el papel asignado a Radio Educación (organismo desconcentrado) le confiere la obligación de manejarse con mayor creatividad, agilidad y eficiencia para captar el mayor número de radioescuchas potenciales.

ANTEPROYECTO DE PRESUPUESTO POR PROGRAMAS 1980

APP-03-80

PROYECTO

03

DESARROLLO DE LOS CONTENIDOS (A)

UR.	PR	SP	PY	HOJA No.	DE
5	9	6	0	4	4.5
0	4	4	5	0	3
				1	2

MECANICA OPERATIVA

27 ACTIVIDAD	28 DESCRIPCION	29 CALENDARIZACION 1980 (MARQUE CON "X")											
		E	F	M	A	M	J	J	A	S	O	N	D
1. PROGRAMAS DE APOYO A LOS PLANES PRIORITARIOS DE LA SEP	Producir y transmitir nuestros propios programas y series vinculados con los planes prioritarios de la Secretaría de Educación Pública. Así, por ejemplo, la serie "Hazañas de la Educación Mexicana" hará un recuento histórico de los esfuerzos nacionales en torno de la enseñanza; la serie "Educación para Todos", abarcará un mosaico de géneros radiofónicos; la serie "Nueva Pedagogía" buscará servir a los programas de mejoramiento profesional del magisterio; y la serie "Qué hacer", enfatizará la importancia de las profesiones medias.												
2.													
3.													
4. PRODUCCION Y PROGRAMACION NORMAL	Continuar con la producción y transmisión de los programas de 1979 que le han permitido a la Emisora crear una imagen nueva y fresca procurando elevar aún más la calidad de sus contenidos tanto de comentarios como musicales, etc.												
5.													
6. PRODUCCION A OTRAS DEPENDENCIAS	Produciremos y transmitiremos las series y los programas originados en dependencias de la SEP distintas de la nuestra, sobre cuyo contenido con- vengamos en cada caso; y por último, también previo												

ANTEPROYECTO DE PRESUPUESTO POR PROGRAMAS 1980

APP-03-80

PROYECTO

0 3

DESARROLLO DE LOS CONTENIDOS (A)

UR.	PR	SP	PY	HOJA No	DE
5	9	6	0	4	4.5
0	3			2	2

MECANICA OPERATIVA

27 ACTIVIDAD	28 DESCRIPCION	29 CALENDARIZACION 1980 (MARQUE CON "X")											
		E	F	M	A	M	J	J	A	S	O	N	D
1.	convenio, nos limitaremos a transmitir programas que se produzcan en otras dependencias de la SEP.												
2. RADIONOVELAS Y RADIO TEATROS	Nuestra actividad en este campo incluida la adaptación radiofónica de las novelas "Nostromo" de Joseph Conrad; el "Lazarillo de Tormes" y "Tirano Banderas". Difundiremos un radioteatro semanal adaptando las obras que aparecen en los volúmenes sobre el "Teatro Mexicano" conforme a los autores seleccionados en la obra de ese título de la doctora Ma. del Carmen Millán.												
3.													
4. CONCIERTOS DE RADIO EDUCACION	Nos proponemos no sólo difundir conciertos originados por otras dependencias, sino también patrocinar los nuestros propios, con arreglo a las necesidades específicas que vayamos detectando en nuestro público. Para ese efecto, hemos iniciado ante la Secretaría de Relaciones Exteriores una negociación para utilizar la Casa de la Paz, dependiente de la Dirección General de Relaciones Culturales de aquella Secretaría.												
5.													
6. EMISIONES A CONTROL REMOTO	Sistematizaremos la transmisión de eventos artísticos y culturales de importancia local para difundirlos												

ANTEPROYECTO DE PRESUPUESTO POR PROGRAMAS 1980

APP-02-80

PROYECTO 03 DESARROLLO DE LOS CONTENIDOS (A)

UR	PR	SP	PY	HOJA N°	DE
5	9	6	0	4	4
4	5	0	3	1	1

PROGRAMACION Y PRESUPUESTACION

8 BIEN O SERVICIO	9 UNIDAD DE MEDIDA	NIVELES DE OPERACION				13 META		14 NOTA EXPLICATIVA
		10 META 1979 (A)	INCREMENTO EN METAS PARA 1980		12 NIVEL 2 (C)	NIVEL 1 (A+B)	NIVEL 2 (A+B)+C	
			11 NIVEL 1 (B)	%				
Programas en apoyo a los planes prioritarios de la S.E.P.		4'375			1'313		5'688	
Producción y Programación normal								
Emisiones a control remoto								
Producción a otras dependencias								
Conciertos de Radio Educación								
Radionovelas y Radioteatros								

RUBROS DE GASTO	21 IRREDUCTIBLE (D)	NIVELES DE OPERACION				24 COSTO		25 NOTA EXPLICATIVA
		INCREMENTO EN COSTO PARA 1980				22 NIVEL 1 (E)*	23 NIVEL 2 (F)*	
		NUEVAS NECESIDADES		%				
15 RECURSOS HUMANOS								
16 BIENES PARA LA OPERACION	GASTO CORRIENTE	4'375			1'313		5'688	
	GASTO INVERSION							
17 SERVICIOS PARA LA OPERACION								
18 INVERSIONES PARA CONSTRUCCION Y EQUIPAMIENTO								
19 APOYO PARA FINES CULTURALES Y SOCIALES								
20 MAQUINARIA, VEHICULOS Y REFACCIONES								
26 TOTAL DEL PROYECTO		4'375			1'313		5'688	

ANTEPROYECTO DE PRESUPUESTO POR PROGRAMAS 1980

APP-01-80

1 PROYECTO 0 3 DESARROLLO DE LOS CONTENIDOS (B)	U.R.	PR	SP	PY	HOJA No	DE
2 UNIDAD RESPONSABLE 5 9 6 X.E.E.P. RADIO EDUCACION	5	9	6	0	4	4
3 SUBUNIDAD RESPONSABLE SUBDIRECCION EDITORIAL	5	9	6	0	4	4
	5	0	3	0	3	1
						1

MARCO DE REFERENCIA

4 PROGRAMA 04 MEJORAR LA ATMOSFERA CULTURAL DEL PAIS

SUBPROGRAMA 45 DIFUNDIR LA CULTURA A TRAVES DE LOS MEDIOS DE COMUNICACION

5 OBJETIVO DEL PROYECTO

Expandir la expresión de las bellas artes a todos los sectores de la población a niveles nacionales y regionales a, incluso zonas marginadas de amplia densidad poblacional, procurando no sólo la difusión sino el estímulo de la creación y expresión artísticas.

6 A QUE META DEL SECTOR 1979-1982 SE ASOCIA EL PROYECTO

Difundir la cultura a través de los medios de comunicación.

7 JUSTIFICACION DEL PROYECTO

La inclusión de editoriales permitirá atender a un radioescucha más reflexivo respecto de los problemas nacionales e internacionales actuales y por otro lado, contar con la información veraz que el radioescucha requiere en el momento de producirse la noticia.

ANTEPROYECTO DE PRESUPUESTO POR PROGRAMAS 1980

APP-03-80

PROYECTO

0 3

DESARROLLO DE LOS CONTENIDOS (B)

UR	PR	SP	PY	HOJA No.	DE
5	9	6	0	4	4.5
0	4	4	5	0	3
				1	1

MECANICA OPERATIVA

27 ACTIVIDAD	28 DESCRIPCION	29 CALENDARIZACION 1980 (MARQUE CON "X")											
		E	F	M	A	M	J	J	A	S	O	N	D
1. PUBLICACIONES	Está ya en curso una investigación que permita redactar una historia del uso de la radio por la Secretaría de Educación Pública, que se inició en 1923 y que tal vez pueda abarcar todo el proceso de la radiodifusión educativa, en sus diversas modalidades. La edición del texto que produzca esta investigación por ser de interés primordial para nuestra emisora, será publicada aquí mismo.												
2.													
3. FOLLETO	Edición de un folleto explicativo de la naturaleza y las funciones de nuestra emisora, para atender a la demanda creciente que en tal sentido hemos experimentado, lo que nos llevará a publicar los catálogos de programas y de cintas reproducibles, que podemos poner a disposición de los usuarios de nuestro material.												
4.													
5.													
6.													

ANTEPROYECTO DE PRESUPUESTO POR PROGRAMAS 1980

APP-02-80

PROYECTO DESARROLLO DE LOS CONTENIDOS (B)

UR	PR	SP	PY	HOJA No	DE
5	9	6	0	4	4.5
0	3			1	1

PROGRAMACION Y PRESUPUESTACION

8 BIEN O SERVICIO	9 UNIDAD DE MEDIDA	NIVELES DE OPERACION				13 META		14 NOTA EXPLI- CATIVA	
		10 META 1979 (A)	INCREMENTO EN METAS PARA 1980		12 NIVEL 2 (C)	%	NIVEL 1 (A+B)		NIVEL 2 (A+B)+C
			11 NIVEL 1 (B)	%					
<input type="text" value=""/> <input type="text" value=""/> Publicaciones	<input type="text" value=""/> <input type="text" value=""/>	4'413			2'283			6'696	
Folleto	<input type="text" value=""/> <input type="text" value=""/>								
	<input type="text" value=""/> <input type="text" value=""/>								

RUBROS DE GASTO		NIVELES DE OPERACION				24 COSTO		25 NOTA EXPLI- CATIVA	
		21 IRREDUCTIBLE (D)	NUEVAS NECESIDADES INCREMENTO EN COSTO PARA 1980		23 NIVEL 2 (F)*	%	NIVEL 1* (D+E)		NIVEL 2* (D+E)+F
			22 NIVEL 1 (E)*	%					
15 RECURSOS HUMANOS		3'903			1'116			5'019	
16 BIENES PARA LA OPERACION	GASTO CORRIENTE	510			1'167			1'677	
	GASTO INVERSION								
17 SERVICIOS PARA LA OPERACION									
18 INVERSIONES PARA CONSTRUCCION Y EQUIPAMIENTO									
19 APOYO PARA FINES CULTURALES Y SOCIALES									
20 MAQUINARIA, VEHICULOS Y REFACCIONES									
26 TOTAL DEL PROYECTO		4'413			2'283			6'696	

ANTEPROYECTO DE PRESUPUESTO POR PROGRAMAS 1980

APP-01-80

1 PROYECTO 0 4 ADMINISTRACION	U.R.	PR	SP	PY	HOJA No	DE
2 UNIDAD RESPONSABLE 5 9 6 X.E.E.P. RADIO EDUCACION	5	9	6	0	4	1
3 SUBUNIDAD RESPONSABLE SUBDIRECCION ADMINISTRATIVA	4	4	5	0	4	1

MARCO DE REFERENCIA

4 PROGRAMA 04 MEJORAR LA ATMOSFERA CULTURAL DEL PAIS
 SUBPROGRAMA 45 DIFUNDIR LA CULTURA A TRAVES DE LOS MEDIOS DE COMUNICACION

5 OBJETIVO DEL PROYECTO

Expandir la expresión de las bellas artes a todos los sectores de la población a niveles nacionales y regionales a, incluso zonas marginadas de amplia densidad poblacional, procurando no sólo la difusión sino el estímulo de la creación y expresión artísticas.

6 A QUE META DEL SECTOR 1979-1982 SE ASOCIA EL PROYECTO

Difundir la cultura a través de los medios de comunicación.

7 JUSTIFICACION DEL PROYECTO

Compatibilizar la estructura administrativa que se requerirá para apoyar el desarrollo y consecuencia de los proyectos señalados, colaborando desde el punto de vista organizacional, como prestador de los servicios, recursos humanos y materiales necesarios.

ANTEPROYECTO DE PRESUPUESTO POR PROGRAMAS 1980

APP-03-80

PROYECTO	0	4	ADMINISTRACION	U.R.	PR	SP	PY	HOJA No	DE	
	5	9	6	0	4	4.5	0	4	1	1

MECANICA OPERATIVA

27	ACTIVIDAD	28 DESCRIPCION	29 CALENDARIZACION 1980 (MARQUE CON "X")														
			E	F	M	A	M	J	J	A	S	O	N	D			
1.	FINANZAS	Organización de Sistemas y Procedimientos en el área de Recursos Financieros que permitan contar con una administración eficiente de las ministraciones de la SEP que se traduzcan en pagos oportunos.															
2.	PERSONAL	Aplicación de los conceptos teóricos de la administración de personal desde selección hasta capacitación y desarrollo.															
3.	SERVICIOS GENERALES	Realizar los servicios indispensables necesarios para el buen mantenimiento de las instalaciones, mobiliario y unidades de la misma.															
4.																	
5.																	
6.																	

ANTEPROYECTO DE PRESUPUESTO POR PROGRAMAS 1980

APP-02-80

PROYECTO 04

ADMINISTRACION

UR	PR	SP	PY	HOJA No	DE
5	9	6	0	4	4.5
0	4	4	5	0	4
1	1				

PROGRAMACION Y PRESUPUESTACION

8 BIEN O SERVICIO	9 UNIDAD DE MEDIDA	NIVELES DE OPERACION				13 META		14 NOTA EXPLICATIVA	
		10 META 1979 (A)	INCREMENTO EN METAS PARA 1980		12 NIVEL 2 (C)	%	NIVEL 1 (A+B)		NIVEL 2 (A+B)+C
			11 NIVEL 1 (B)	%					
Finanzas		10'863			4'391			15'254	
Personal									
Serv. Grales.									

RUBROS DE GASTO	NIVELES DE OPERACION				24 COSTO		25 NOTA EXPLICATIVA	
	21 IRREDUCTIBLE (D)	NUEVAS NECESIDADES INCREMENTO EN COSTO PARA 1980		23 NIVEL 2 (F)*	%	NIVEL 1* (D+E)		NIVEL 2* (D+E)+F
		22 NIVEL 1 (E)*	%					
15 RECURSOS HUMANOS	9'757			1'218			10'975	
16 BIENES PARA LA OPERACION	GASTO CORRIENTE	1'106		3'173			4'279	
	GASTO INVERSION							
17 SERVICIOS PARA LA OPERACION								
18 INVERSIONES PARA CONSTRUCCION Y EQUIPAMIENTO								
19 APOYO PARA FINES CULTURALES Y SOCIALES								
20 MAQUINARIA, VEHICULOS Y REFACCIONES								
26 TOTAL DEL PROYECTO	10'863			4'391			15'254	

ANTEPROYECTO DE PRESUPUESTO POR PROYECTO

UNIDAD RESPONSABLE

5	9	6
---	---	---

X.E.E.P. RADIO EDUCACION

RESUMEN. RUBROS

52 PROYECTO				NIVEL DE OPERACION	53 RECURSOS HUMANOS	54 BIENES PA...
CLAVE			NOMBRE			GASTO CORRIENTE
PR	SP	PY				
04	45	01	Desarrollo Institucional	IRREDUC.	1'000	
				NIVEL 1		
				NIVEL 2	2'052	3'500
04	45	02	Desarrollo Técnico	IRREDUC.	5'854	1'000
				NIVEL 1		
				NIVEL 2	9'322	1'440
04	45	03	Desarrollo de los Contenidos (A)	IRREDUC.		4'375
				NIVEL 1		
				NIVEL 2		5'688
04	45	03	Desarrollo de los Contenidos (B)	IRREDUC.	3'903	510
				NIVEL 1		
				NIVEL 2	5'019	1'677
04	45	04	Administración	IRREDUC.	9'757	1'106
				NIVEL 1		
				NIVEL 2	10'975	4'279
60 TOTAL DE LA UNIDAD RESPONSABLE				IRREDUC.	20'514	6'991
				NIVEL 1		
				NIVEL 2	27'368	16'584

61 ORIGEN DE		
NIVEL DE OPERACION	FEDERAL	ESTA
IRREDUCTIBLE	40'665	
NIVEL 1		
NIVEL 2	68'378	

AMAS 1980 - RESUMEN POR UNIDAD RESPONSABLE

APP-R3-80

HOJA	DE

GASTO (MILES DE PESOS)

LA OPERACION	55 SERVICIOS PARA LA OPERACION	56 INVERSIONES PARA CONSTRUCCION Y EQUIPAMIENTO	57 APOYO PARA FINES CULTURALES Y SOCIALES	58 MAQUINARIA, VEHICULOS Y REFACCIONES	59 SUMA TOTAL
GASTO INVERSION					1'000
				500	6'052
9'500		2'000		1'660	20'914
14'301		7'500		2'125	34'688
					4'375
					5'688
					4'413
					6'696
					10'863
					15'254
9'500		2'000		1'660	40'665
14'301		7'500		2'625	68'378

RECURSOS (MILES DE PESOS)

PROPIOS	OTROS	TOTAL
		40'665
		68'378