

## Los alumnos de Quintana se examinan con otro profesor

PAZ ÁLVAREZ, Madrid

El catedrático Guillermo Quintana, autor de un libro racista y sexista, sigue sin asomarse a las aulas de la facultad de Educación de la Universidad Complutense. Sus alumnos le denunciaron las pasadas navidades por recomendar como libro de texto *La psicología de la personalidad y sus trastornos*, un volumen de 463 páginas en el que se vierten juicios discriminatorios contra los negros, los orientales y las mujeres. Desde entonces, el profesor no ha aparecido por clase.

El pasado día 9, Guillermo Quintana, de 63 años, presentó al decano de la facultad, Gonzalo Vázquez, una baja por enfermedad, que venció el día 24. El profesor renovó esta semana por otras dos semanas el certificado médico. Por tanto, los alumnos de tercer curso de las especialidades de Música y de Pedagogía, a los que el catedrático impartía clases, se examinarán con otro profesor del departamento de Psicología Evolutiva.

"A los alumnos se les ha garantizado que darán toda la materia y que se examinarán con otro docente de esta facultad hasta que el profesor Quintana se reincorpore a la vida docente", ha explicado el decano de Educación.

La Universidad Complutense, a petición del rector Rafael Puyol, tiene abierta una investigación contra Guillermo Quintana. Para ello, ordenó a la Inspección de Servicios, el único órgano disciplinario de que dispone este campus, "depurar las responsabilidades en que haya podido incurrir el catedrático". Los alumnos que denunciaron el caso ya han contado su versión de los hechos ante esta inspección.

El autor del polémico libro, *La psicología de la personalidad y sus trastornos*, a los dos días de aparecer la noticia publicada en los medios de comunicación. Para entonces, la mayoría de sus alumnos ya habían abonado las 2.100 pesetas que costaba el volumen. Este precio, según contaron los alumnos, era mucho más asequible gracias a la intervención del catedrático, que solicitó los ejemplares directamente a la editorial Central Catequística Salesiana (CCS).

## Los acusados del 'crimen del rol' pactaron hacerse pasar por locos

El menor de los implicados estaba muy influido por el mentor

JOSÉ ANTONIO HERNÁNDEZ, Madrid  
Las dos psicólogas designadas por el juez para informar sobre la salud mental de Javier Rosado, cabecilla del crimen del rol, insistieron ayer en que se trata de un "mentiroso patológico" que se arroga otros *yo*s para simular locura y evitar la cárcel. En la cuarta sesión del juicio,

Blanca Vázquez y Susana Esteban ofrecieron un dato que, a su juicio, corrobora la trama de Rosado, mentor del juego que costó la vida en Madrid, el 30 de abril de 1994, a un hombre de 52 años. "Pactó" con su compinche, Félix M., (entonces de 17 años y presunto coautor), que se harían pasar por locos si la policía les detenía.

Ambas psicólogas destacaron que Félix M. les comentó en una entrevista en los juzgados de la plaza de Castilla que, Rosado y él alcanzaron un pacto tras matar, de 19 cuchilladas, a Carlos Moreno, padre de tres hijos. Si la policía les detenía, fingirían sufrir amnesia; y que si no les servía esa atenuante, se harían pasar por locos.

Los 10 peritos forenses que declaran ante la Audiencia de Madrid mantuvieron ayer sus diferencias, ante las preguntas del fiscal y los abogados, sobre el estado mental de Rosado. Para unos es un "esquizofrénico paranoico", y para otros, "un psicópata". La cuestión que se plantea ahora el tribunal, y de ahí los dos días dedicado a los informes periciales, es qué hace con dos muchachos, estudiantes, acusados de uno de los crímenes más sádicos e irracionales cometidos en Madrid en los últimos años. Mataron a Carlos Moreno

para hacer realidad un simple juego juvenil. El tribunal tiene que decidir si los envía a un centro psiquiátrico o continúan en una cárcel.

### Amnesia

Javier Saavedra, abogado de la familia de la víctima, planteó la siguiente pregunta a los peritos que creen loco a Rosado: ¿Cómo es posible que un chico que tiene problemas de amnesia y memoria prosiga en la cárcel con sus estudios de químicas, filosofía y física cuántica. Y que, además, prepare el crimen y tome precauciones para que la policía no sospeche de él? "Porque no pierde su inteligencia. Él sabe que el acto es antijurídico, conoce el antes y el después [del crimen] con completa lucidez de conciencia", contestó un psiquiatra. "Ha dicho usted que conoce la antijuricidad del acto, ¿verdad?. No hay más preguntas, señoría", zanjó.

Abundando en su informe sobre la compatibilidad entre la esquizofrenia y alto nivel de inteligencia de Rosado, el forense José Antonio García Andrade citó un ejemplo: "Newton era un esquizofrénico y, sin embargo, pudo alternar su ingenio con la esquizofrenia". Las psicólogas reiteraron que Rosado no es un enfermo mental. "Sabe lo que dice y lo que hace, es un amoral carente de remordimientos.

Sobre Félix M., el menor implicado, los forenses no lo consideran enfermo mental, si bien su personalidad estaba muy influida por la de Rosado. El jefe del Servicio Toxicológico Nacional, José Cabrera, dijo que Félix nunca habría matado sólo. Se conocieron cuando Javier acababa de perder a su madre, víctima del sida, y atravesaba una situación emocional difícil. Para Félix, Rosado era un ídolo.

## Febil búsqueda en Alemania del árbol genealógico de una vaca loca

JOSE COMAS, Bonn

Las autoridades federales alemanas y las de Renania del Norte-Westfalia, se han enfrentado por culpa de una vaca loca fallecida recientemente de encefalopatía espongiforme bovina (BSE). El Gobierno federal en Bonn y el de Renania-Westfalia en Düsseldorf dedican todas sus energías a cumplir con el viejo mandato de las novelas policíacas, con una ligera variante: en vez del célebre *cherchez la femme*, el problema ahora es "buscar la vaca".

La certificación del organismo encargado de examinar los restos mortales de la vaca de raza Galloway no dejó el menor resquicio de duda: murió de BSE. Cindy estaba llamada a pasar a la historia por ser la primera vaca loca nacida y fallecida en Alemania. El Gobierno federal y los de los Estados federados acordaron la ejecución, seguida de cremación, de todo ente vacuno procedente del Reino Unido o de Suiza, zonas contaminadas con BSE. Esto significa la liquidación de unos 5.200 ejemplares.

El problema surgió cuando empezaron a florecer dudas sobre la auténtica identidad de la difunta Cindy, al quedar en entredicho si Cindy era de verdad Cindy o en realidad se trataba de la madre que la parió, que respondía al nombre de *Camelia* o tal vez *Canela* pues al cadáver de la res le faltaba en la oreja la preceptiva chapa metálica.

Seguir la pista a la fallecida vaca loca resultó una tarea titánica. Cindy había nacido en Pomerania, en el este de Alemania, en una explotación ganadera que quebró y cuyo propietario murió antes que la vaca adquiriese notoriedad. Al deshacerse la explotación, las vacas se desperdigaron por Alemania y Cindy recaló en Westfalia, donde vivió hasta que falleció con los síntomas de BSE.

El problema de la desaparición de la marca en la oreja abrió paso a la hipótesis de que Cindy no fuese Cindy, sino su madre. La cuestión no es baladí porque la madre, *Camelia* o *Canela*, sería una hija de la Gran Bretaña, pero Cindy, alemana, hija de británica. Tiene importancia, porque de ello dependen las dimensiones de la matanza. De haber nacido Cindy en Alemania la matanza tendría que ampliarse a unas 14.000 vacas.

## Descubiertos dos nuevos astros en nuestro sistema solar

AFP, Washington

Un equipo de astrónomos de EE UU acaba de descubrir dos nuevos astros en nuestro sistema solar, un asteroide situado en una órbita muy próxima de la Tierra y un cometa que se desplaza entre la Tierra y el Sol, según anunciaron ayer portavoces de la agencia espacial estadounidense (Nasa).

El asteroide que tiene un diámetro que supera de poco los 200 metros y "forma parte de una categoría muy rara de asteroides, los Aten, que permanecen en la órbita de la Tierra durante la

mayor parte de su existencia", explicó Eleanor Helin, del Laboratorio del Jes Propulsion de Pasadena (California).

Este pequeño planeta, que ha sido bautizado con el nombre 1997 AC-11, es sólo el 24 asteroide de este tipo localizado por los astrónomos desde el descubrimiento del primer Aten en enero de 1976.

El segundo astro localizado por el equipo de Pasadena es un cometa que se desplaza entre la Tierra y el Sol en la constelación del León. Identificado como el cometa 1997 A 1, este cometa

está previsto que realice su mayor aproximación a la Tierra el próximo día 6 cuando pasará a una distancia de unos 370 millones de kilómetros.

"Este cometa viaja sobre una larga distancia a partir de la Nube de Oort, una región situada más allá de la órbita de Plutón que se cree que alberga un conjunto de centenares de miles de cometas", dijo Helin. "Tiene una órbita parabólica, lo que significa que atravesará nuestro sistema solar solamente una vez y que probablemente no lo volveremos a ver jamás", añadió.

## † JOSEP CLARET SAMPONS

Falleció cristianamente en Barcelona, a los 75 años, el 30 de enero

El personal de las empresas JC, E. Hydra e Imporex les comunican tan sensible pérdida.

La ceremonia religiosa tendrá lugar hoy, viernes, a las 14 horas, en el oratorio de Les Corts, avenida de Joan XXIII, s/n, Barcelona.

## † JOSEP CLARET SAMPONS

Falleció cristianamente en Barcelona, a los 75 años, el 30 de enero

Su esposa, Mercè; sus hijos, Àngels y Lluís, Josep y Rosa M.; sus nietos, Marc, Marta, Martí, Anna, Mariona y Berta; sus sobrinos y toda la familia les ruegan que le tengan presente en sus oraciones.

La ceremonia religiosa tendrá lugar hoy, viernes, a las 14 horas, en el oratorio de Les Corts, avenida de Joan XXIII, s/n, de Barcelona.

## ASOCIACION ESPAÑOLA AFECTADOS DE ANIRIDIA



COLABORA Y ASOCIATE:  
TEL: (91) 553-99-62

## † JOSEP CLARET SAMPONS

Falleció ayer, día 30, en Barcelona, a los 75 años de edad

D. E. P.

La empresa editora y los trabajadores de EL PAÍS se unen al dolor de nuestro compañero Lluís Bassets, su esposa y familia.

**NACE LA TELEVISIÓN DIGITAL.** España entró ayer de lleno en la era digital con el lanzamiento de Canal Satélite, que emite desde hoy 25 canales de televisión. Canal Satélite, participada por Sogecable (85%) y Antena 3 Televisión (15%), es el

resultado de una apuesta empresarial en la que se han invertido 65.000 millones de pesetas y que otorga una nueva dimensión al ocio de los españoles, que podrán disfrutar de una amplísima cartelera televisiva. El presidente de Canal Saté-

lite, Jesús de Polanco, recalcó que no tolerará los "abusos de poder" que se quieren ejercer para frenar un proyecto "netamente empresarial" en favor del impulsado por Telefónica, cuyo lanzamiento aún es una incógnita.



SANTOS CIRILO

De izquierda a derecha, Carlos Abad, director de Canal +; Juan Luis Cebrián, consejero delegado de PRISA; Jesús de Polanco, presidente de Canal Satélite Digital y el Grupo PRISA; Ele Juárez, director general de Sogecable, y Jaime Ferrús, director general de Canal Satélite Digital.

## Polanco: "No toleraremos un abuso de poder a nuestra costa, aunque nos cueste carísimo"

El presidente de Canal Satélite ofrece su descodificador al sector audiovisual

EL PAÍS, Madrid

La televisión española comenzó ayer una nueva aventura con la presentación de Canal Satélite Digital, una sociedad privada liderada por Sogecable (85%) y Antena 3 Televisión (15%) que difunde desde hoy 25 programas de televisión y 27 canales de audio. Un proyecto "netamente empresarial", cuya razón social es contribuir al "ocio y el entretenimiento", según la definición empleada por Jesús de Polanco, presidente de Canal Satélite Digital y el Grupo PRISA.

En un acto multitudinario, con una amplia presencia de empresarios, personalidades de la cultura y el espectáculo, Jesús de Polanco se refirió a los intentos del Gobierno por obstaculizar la salida de Canal Satélite en beneficio de la plataforma que impulsan el Ejecutivo y Telefónica, y afirmó: "No toleraremos, aunque nos cueste carísimo, un abuso de poder a nuestra costa". El presidente de PRISA, que lamentó los intentos por "satanizar" una operación "netamente empresarial" en la que se han invertido 65.000 millones de pesetas, se mostró incrédulo sobre los argumentos lanzados desde Moncloa. "A mi edad soy incapaz de entender por qué dos plataformas perjudican la competencia y una sola, obligatoria y controlada por el Gobierno, la facilita".

Jesús de Polanco se dirigió primero al público, que llenaba dos salas de cine en las afueras de Madrid y, más tarde, ofreció una rueda de prensa junto a Juan Luis Cebrián, consejero delegado de PRISA; Ele Juárez, director general de

Sogecable; Jaime Ferrús, director general de Canal Satélite Digital; y Carlos Abad, director de Canal +.

Para el presidente de Canal Satélite es una "locura" que se quiera convertir el nacimiento español de la televisión digital —"un proyecto de dimensiones planetarias"— en un "pulso" que supuestamente un grupo de empresarios privados quieren echar al Gobierno. "Lo único que estamos haciendo es, sin padrinos de ningún tipo, intentar cumplir con nuestros accionistas y nuestra patria ofreciendo a los ciudadanos un servicio cada vez mejor", dijo Polanco. A continuación subrayó: "Y todo dentro de la

Ley, la española y la europea, porque todos los que trabajamos en este grupo hemos hecho mucho para que el Estado de derecho esté hoy como está y queremos que proteja el desarrollo de las empresas privadas". En este sentido, Cebrián apuntó: "Estamos emitiendo desde Luxemburgo con todos los permisos y vamos a seguir emitiendo independientemente de cualquier reglamento".

Jesús de Polanco se mostró convencido de la rentabilidad futura de la televisión digital. Y no sólo de Canal Satélite: "Pueden ser negocio dos, tres, cuatro o cinco proyectos más". Al respecto aseguró que, de acuerdo con sus

socios —"amigos personales"— en Sogecable (Canal + Francia, BBV, Grupo March, Bankinter, Caja Madrid y Eventos), el pasado mes de septiembre transmitió un "recado" a los interesados en formar otra plataforma. Expresaba su disposición a "ceder el 50%" de Canal Satélite. "Hemos ofrecido, en aras de la paz, la mitad de nuestra empresa, pero no vamos a regalarla. Sería un disparate que nosotros, en nuestra propia casa, nos quedáramos en minoría".

### Ofertas razonables

Polanco manifestó que también ha ofrecido a sus previsibles futuros competidores utilizar el descodificador que Canal Satélite ha comenzado a comercializar e instalar en los hogares españoles. Una oferta supeditada a que se llegara a alcanzar "un acuerdo razonable, como ocurre en todo negocio". "Ellos [en referencia a los socios de la plataforma oficial] saben que nuestro pobre descodificador es totalmente compatible y, que conste, que aún no se ha inventado un aparato con las prestaciones que quiere exigir el Gobierno".

Polanco recalcó que en este momento sólo existe una plataforma: Canal Satélite. Afirmó que la oferta que lideran Telefónica y el Gobierno no tiene programas ni descodificadores, "sólo la voluntad de hacerse". Se congratuló de su posible arranque dentro de unos meses: "Bienvenidos los competidores que creen mercados; la gente va a la calle donde hay más de un bar".

## Asensio: "Toda una realidad empresarial"

EL PAÍS, Madrid

El presidente de Antena 3, Antonio Asensio, declaró ayer durante la presentación de Canal Satélite Digital sentirse "enormemente satisfecho porque hoy [por ayer] hemos visto toda una realidad empresarial, y nadie puede negar las realidades". "Hoy es un gran día para la televisión", subrayó.

Asensio se mostró "satisfecho de haber tomado la determinación de participar en Canal Satélite Digital" (con un 15%) y de haber visto el resultado. Añadió que "no hay más ciego que el que no quiere ver

y, los que han querido, han visto que se trata de una realidad ante una utopía que espero que se racionalice".

Respecto a la polémica desatada sobre la convivencia de varias plataformas, manifestó que "el Gobierno tiene posibilidades de reconducir alguno de los últimos acontecimientos, que han sido muy poco afortunados". Asensio hizo un llamamiento a la despolitización "de algo tan importante como es el lanzamiento de las nuevas tecnologías y, sobre todo, el desarrollo de empresas privadas españolas".

## Pierre Lescure: "España tiene una baza fenomenal"

EL PAÍS, Madrid

"España tiene hoy una baza fenomenal en Europa y en su relación con Latinoamérica". Así se expresaba ayer Pierre Lescure, presidente de Canal + Francia, quien visitó Madrid para asistir al lanzamiento de Canal Satélite Digital. El principal ejecutivo de la primera compañía europea de televisión de pago —que participa con un 25% en Sogecable— quiere creer que los problemas políticos que han rodeado el lanzamiento de Canal Satélite Digital son sólo "un accidente en el camino".

"España tiene hoy la oportunidad de ser uno de los dos únicos países de la Europa continental con la experiencia y la cultura de la televisión de pago. Y ahora puede desempeñar su papel tecnológico y cultural en Europa como cualquier otro gran país. Ustedes, a través de la producción que la televisión de pago ha dinamizado en España, tienen el mercado de América del Sur, toda la lengua española a través del mundo y un verdadero centro industrial de producción potencial ya activo. El que una decisión política pueda llevar a frenar este desarrollo industrial, solo lo puedo entender como un pequeño accidente".

### Nuevos productos

"Si Telefónica, si la televisión pública española quieren desarrollar un programa está bien; al igual que en Francia, yo veo normal que las otras cadenas, emisoras públicas o privadas creen nuevos productos, nuevas cadenas. Canal Digital es precisamente todo lo contrario a un monopolio".

Lescure reconoció que el Gobierno francés no actuó como el español a la hora del lanzamiento de la plataforma digital. "En Francia, no ha habido reacción especial", afirmó. "Nuestras empresas han invertido mucho dinero en España y en Francia en el cine. No es culpa de Canal + en España o Francia si otros se han dedicado a otros negocios hasta el momento. Telefónica ha invertido, modernizado y ganado mucho dinero en las telecomunicaciones. No es culpa de Canal + España si TVE pierde mucho dinero; no es culpa de Canal + España si la tecnología no ha sido desarrollada por la plataforma de la competencia. No es culpa de Canal + Francia que TF1, la mayor cadena comercial, pensara que la publicidad era mejor que la televisión de pago", añadió.

"Creo que es bueno para la industria española, francesa y, mañana, para la italiana que haya alianzas entre los grandes grupos con polos audiovisuales de entidad en cada país, adaptados a la dimensión de la economía de cada país, y capaces de hacer frente al aluvión de EE UU y equilibrar su presencia en el mercado. No se trata de destrozarse sino de encontrar acuerdos inteligentes".