

plaza pública

para la edición del 16 de mayo de 1983

- ▶ Alemán y Televisa
- ▶ El poder de una acción

miguel ángel granados chapa

14 III 83 21:25
1991
P. 3

Dije en el Foro de Consulta Popular sobre Comunicación Social, durante una discusión habida en Guadalajara sobre ese fenómeno político de primera importancia que es la televisión comercial, que el Presidente Alemán se había concedido a sí mismo la primera autorización para operar un canal de televisión en México, en 1950. En una carta dirigida a unomásuno (10 de mayo), el licenciado Miguel Alemán Velasco, vicepresidente ejecutivo de Televisa, dice que estoy "mal informado, porque el único Miguel Alemán portador de acciones de televisión soy y he sido yo y no otro, y soy el único responsable de lo bueno y de lo malo que ese nombre represente en Televisa". Y luego desafía (¿o amenaza?): "Como periodista, debería investigar en qué fecha adquirí esas acciones y cuando lo sepa, ojalá tenga el valor de publicarlo".

En rigor estricto, tiene razón el licenciado Alemán Velasco. Yo no dije nunca, por lo demás, que el ~~ahora~~ ex Presidente, su señor padre ~~apareciese como~~ ~~único~~ accionista, él mismo, del consorcio monopolístico de la televisión. Nadie, en efecto, podría encontrar una evidencia documental en tal sentido. Sí pueden hallarse, en cambio, indicaciones que permiten afirmaciones como la que produjo en la capital de Jalisco.

Repátese primero la historia. Es preciso hacer entrar en el relato al diario Novedades, nexa inicial de Alemán con la comunicación social. Este periódico, fundado por Ignacio Herrerras, fue adquirido en junio de 1946 (un mes antes de las elecciones presidenciales) por Jorge Pasquel a la viuda de Herrerras. Pasquel era amigo cercanísimo de ~~Ignacio~~ Alemán, y a influjo de éste, luego de varios escándalos, Pasquel vendió el diario al señor Rómulo O'Farrill, que hasta entonces se desenvolvía incipientemente en la actividad automotriz. Hoy, el licenciado Miguel Alemán Velasco es vicepresidente ejecutivo y subdirector general de esa empresa y según consta en el Registro Público de la Propiedad (sección comercio, libro tercero, volumen 859, a fojas 132, número 134), es propietario de 140,320 acciones de las 500,000 que componen el capital social de la empresa editora del Novedades.

plaza pública/²
en el mismo

Bien, ~~en el mismo~~ 1948 en que O'Farrill se convirtió, conforme a la presunción fundada en los datos anteriores, en socio del ~~President~~ Alemán, éste recibió de Carlos Chávez, director de Bellas Artes, un informe redactado por Salvador Novo y Guillermo González Camarena sobre las formas de operación de la televisión en Europa y ~~los~~ Estados Unidos. El informe recomienda la adopción del sistema británico, es decir, la televisión pública. El ~~Presidente~~ Alemán desdeñó la proposición y entregó las ~~concesiones~~ concesiones a empresarios privados. La primera, ~~la~~ la del canal 4, fue para el señor O'Farrill, probablemente su ~~socio~~ socio.

Esta presunción tiene un interesante desarrollo. En marzo de 1955 se constituyó Telesistema Mexicano, resultado de la fusión de los canales 4, 2 y 5. Excluido el propietario de este último, González Camarena, de la nueva situación, las acciones de la serie "A" quedan en manos de Emilio Azcárraga Vidaurreta y O'Farrill, a razón de ^{mil} 2,600 y ^{mil 500} 2,500 acciones cada uno. En diciembre de 1972, se constituye Televisa, con los cinco accionistas que como mínimo prevé la ley. Ellos son: Telesistema Mexicano, con la composición de capital citada, que posee 747 de las mil acciones de la nueva empresa; y Televisión Independiente ~~de~~ de México, 250 acciones. Las tres acciones restantes, sí tres, con valor nominal de mil pesos cada una, aparecen como propiedad ^{del} de Víctor Hugo O'Farrill y la (nieta del primer ^Sconcesionario de TV), Oscar Gutiérrez Villalobos, abogado de la empresa, y el licenciado Alemán Velasco, que con el poder de una sola acción fue nombrado en 1973 vicepresidente ejecutivo.

Sin embargo, Alemán Velasco había estado ya vinculado a la televisión, en los sesentas como productor de series de gran aliento, como experto en satélites de comunicación y a partir de 1970 como director de noticieros.

Es cierto, en suma, que sólo su nombre ha estado en televisión, si bien de la manera descrita. Por cierto que el nombre de su padre, y el de él mismo, figuran juntos en una empresa bursátil México... junto con los señores O'Farrill (padre e hijo también) según consta en el Registro Público de Comercio (Libro tercero, volumen 597, a fojas 71, número 63)