

**HOY JUEVES 5
DE ENERO DE 1989**

PLAZA PUBLICA

Miguel Angel Granados Chapa

 **El Presidente y su equipo**

 **Experiencia de Giscard**

Cinco miembros del gabinete del presidente Salinas fueron subordinados suyos en la Secretaría de Programación y Presupuesto: Pedro Aspe Armella, secretario de Hacienda; Manuel Camacho, jefe del Departamento del Distrito Federal; Patricio Chirinos, secretario de Desarrollo Urbano y Ecología; María de los Angeles Moreno, secretaria de Pesca; María Elena Vázquez Nava, secretaria de la Contraloría. También lo fueron, el presidente del PRI, Luis Donaldo Colosio; el supersecretario de Estado, José Córdoba; el director general de Comunicación Social, Otto Granados Roldán; el director general de Nacional Financiera, Juan José Páramo, y el de Banobras, Fernando del Villar.

Dice, a propósito de un tema semejante, el ex presidente Valéry Giscard d'Estaing, en el primer volumen de sus memorias políticas, publicadas bajo el título *Le Pouvoir et la vie*:

"Cometí, en el momento de mi instalación en el Eliseo, un error de cálculo: traje conmigo a casi todo el equipo con el que había trabajado hasta entonces en el Ministerio de Finanzas.

¶ Lo hice por costumbre: eran hombres y mujeres algunos de los cuales... eran mis colaboradores desde mis comienzos como secretario de Estado para las finanzas durante el primer gobierno de la V República, en diciembre de 1958...

"Lo hice igualmente por reconocimiento y por fidelidad: se trataba de colaboradores excepcionales, activos, brillantes, amistosos. En ese equipo reinaba un ambiente competente y relajado como pocos. Algunos de ellos... eran mis com-

pañeros habituales en el tenis. Para su elección, había aplicado mi receta de siempre: elegir a los mejores y no rodearse nunca de alguien cuya presencia inspira malestar, debido a una alergia física o intelectual.

"Este deseo de conservar el equipo intacto, obedecía a un rasgo de mi carácter: un horror instintivo, visceral, al cambio de entorno vital...

"En resumen, por todas esas razones, cometí el error de rodearme en el Eliseo de un equipo que era, sin duda alguna, el mejor posible en su ámbito, pero que no estaba adaptado a la tarea que, a partir de ahora, le correspondía.

"El inconveniente de esta actitud estuvo en mantener en mi entorno inmediato una proporción demasiado alta de mentes marcadas por el rigor y el escepticismo adquirido en la alta administración de las finanzas, en un momento en que

con el fin de evitar torpedear la acción del gobierno no me rodeaba de ningún político ni de ningún colaborador formado en la empresa privada, algo que hubiese permitido dosificar mejor el equipo.

"En cuanto a la aversión por el cambio y la fidelidad a las actitudes, con excepción de los primeros puestos, me llevaron a conservar por mucho tiempo en la misma función a los mismos colaboradores. La calidad del ambiente y la cordialidad de las relaciones personales se vieron beneficiadas, pero la contrapartida intuitivamente percibida por la opinión, fue que después de cierto tiempo, cada cual corría el riesgo de girar tan sólo en su propio universo, debilitado por el aislamiento y alejado de los contactos exteriores afectivos y humanos.

"A todo cambio de función corresponde un cambio fundamental de com-

petencia y responsabilidad. Los papeles, problemas de un Presidente de la República, son totalmente diferentes de los de un ministro de Finanzas y esos también, sin duda, de los de un primer ministro...

"La experiencia adquirida en las funciones anteriores facilita evidentemente la tarea. Pero es un error creer que esta experiencia puede prolongarse a la identidad de la nueva función. Es necesario un completo planteamiento nuevo, incluso si debe ser acompañado de inconvenientes y del riesgo que acompaña al cambio de personas. Por ejemplo es evidente que a nivel presidencial el aspecto político de los problemas supera los datos propiamente técnicos y que la comunicación con la opinión pública supone un conocimiento y una experiencia de la sociología y de la psicología que no se adquiere en los ministerios"