

Los médicos internos franceses, en huelga por los recortes sanitarios

E. G., París

La reforma de la Seguridad Social francesa, iniciada hace año y medio, sigue suscitando rechazos. Los 16.000 internos (médicos en fase de especialización) comenzaron el viernes pasado una huelga que se agrava día a día, en contra de la limitación del gasto sanitario establecido en la reforma. 16 de los 26 hospitales universitarios secundaron ayer la protesta, cancelando todos los servicios externos excepto las urgencias. A la huelga se sumaron también la mayoría de los jefes de servicio y miles de externos (estudiantes de cuarto, quinto y sexto curso de medicina).

El primer ministro, Alain Juppé, compareció el jueves en el informativo de televisión de mayor audiencia para invitar a un "diálogo" que permitiera resolver lo que calificó de "lamentable malentendido". Pero Juppé, que rehusó hablar de negociación, no convenció a los huelguistas, que se manifestarán mañana domingo en París y amenazan con radicalizar la huelga, suprimiendo los servicios de urgencias a partir del martes. El ministro de Asuntos Sociales, Jacques Barrot, suspendió un viaje oficial a China y convocó a los representantes de la Intersindical de internos para el lunes, aunque descartó que pudiera negociarse algo que había sido ya aprobado por el Parlamento.

El mensaje que repiten los huelguistas es el siguiente: "No queremos trabajar con una calculadora en la mano". Según la ley de reforma de la Seguridad Social, el Parlamento fijará cada año un tope máximo para el gasto sanitario. En 1997, ese límite se ha establecido en 600.000 millones de francos (unos 15 billones de pesetas). Si esa suma es sobrepasada, se aplicará un complejo sistema de sanciones salariales a todos los médicos. "Estamos en contra de que el control del gasto sanitario se efectúe sobre bases puramente financieras", afirmó ayer un portavoz de los médicos internos.

Confirmado el primer caso de 'vacas locas' en Holanda

AGENCIAS, La Haya

"Tengo la peor noticia que un ministro de agricultura puede tener. Hemos descubierto el primer caso de *vacas locas* en Holanda". Con estas palabras el ministro holandés de Agricultura, Jozias van Aartsen, confirmó ayer el primer caso de Encefalopatía Espongiforme Bovina (EEB) o enfermedad de las *vacas locas* en este país.

La vaca enferma había nacido hace cinco años en Holanda y nunca había salido del país. Según subrayó el ministro fue inmediatamente sacrificada después de que fuese detectada su enfermedad el pasado día 11.

Van Aartsen añadió que para prevenir nuevos contagios hoy se sacrificarán los demás 110 bovinos de la granja afectada.

El Parlamento alemán pide la prohibición internacional de la clonación en humanos

EFE/ EL PAÍS, Bonn/ Madrid

El Parlamento alemán aprobó ayer una petición según la cual el Gobierno federal deberá promover la prohibición internacional de la clonación de seres humanos, respaldada por todos los partidos y apoyada por el ministro federal de Investigación y Ciencia, Juergen Ruetters. "No debe permitirse una declaración de la Unesco sobre el asunto que no incluya un cla-

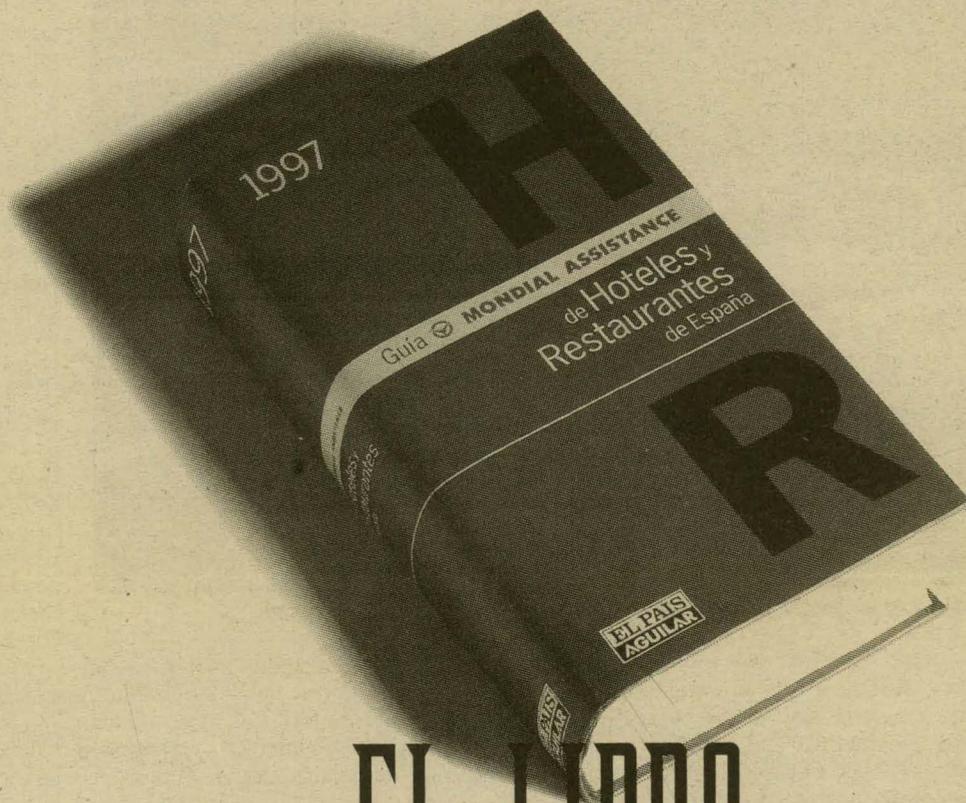
ro rechazo a la clonación", dijo Ruetters, recordando que la ONU prepara actualmente una declaración universal sobre el genoma humano.

La petición del Parlamento se produce días después de que en un congreso médico realizado en Colonia se escuchasen voces que veían la clonación en humanos en el futuro como algo casi inevitable.

"En España existen grupos

de suficiente nivel para poder realizar la clonación de animales", manifestó por su parte ayer Rafael Pérez Mellado, director del simposio sobre Avances en Biotecnología que se celebra en la Fundación Ramón Areces. Pérez Mellado señaló, sin embargo, que resulta imposible saber si se va a avanzar por este camino o no, ya que depende de la utilidad que se le encuentre.

Sobre las plantas modificadas genéticamente, el experto danés B. Diderischen comentó que, aunque no cree que planteen peligro alguno, es indudable que deben seguir un proceso de ensayos y aprobación, como todo nuevo producto. "En pocos años", aventuró, "van a surgir muchas nuevas plantas cuyo cultivo resulte más ecológico, y eso va a suponer una revolución en la agricultura".



EL LIBRO para estas vacaciones

Imprescindible. Para llegar lejos. Para no perderse. Para disfrutar del mejor viaje.

Por algo, a los pocos meses de su aparición en el mercado, muchos la consideran ya como la mejor **Guía de Hoteles y Restaurantes de España**. La más clara. La más completa

La más fácil de utilizar. Con planos, visitas turísticas, precios, horarios, tarjetas de crédito...

Téngala a mano estas vacaciones. Porque lo tiene todo.

Llévesela y disfrute de la mejor oferta gastronómica y hotelera de toda España.

Guía  **MONDIAL ASSISTANCE** de Hoteles y Restaurantes de España

Contiene un sobre/respuesta para enviar las sugerencias de los lectores acerca de aquellos establecimientos donde se hospeden o restaurantes que visiten. Para la edición del próximo año se tendrán en cuenta estas opiniones de nuestros lectores

**EL PAÍS
AGUILAR**

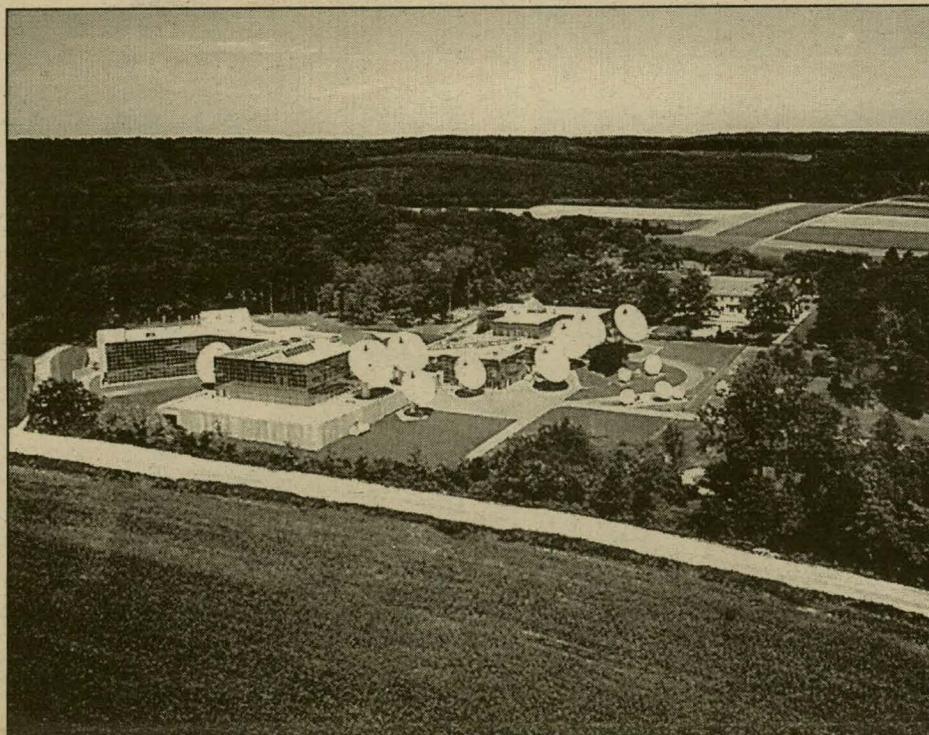
Luxemburgo, el quiosco digital de Europa

Técnicos españoles controlan las
emisiones de Canal Satélite Digital
desde la sede de Astra

LUIS PRADOS, Luxemburgo
A unos 16 kilómetros de la villa de Luxemburgo, en plena campiña, entre verdes pastos, vacas y granjas, se alza el Castillo de Betzdorf, la sede de Astra, el sistema de satélites líder en Europa, a través de los cuales 67 millones de hogares del viejo continente reciben diariamente centenares de canales de radio y televisión, entre ellos, los de Canal Satélite Digital.

Pero tras la bucólica estampa del castillo, una construcción de principios de siglo, se ocultan tres modernísimos edificios de cristal y decenas de enormes antenas desde los que 180 operadores de 17 nacionalidades distintas y un idioma común, el inglés, controlan minuto a minuto las señales enviadas por los satélites y su posición orbital. Es un mundo aparte, blanco y silencioso, donde reinan las tarjetas de acceso, los teléfonos móviles, las pantallas y los ordenadores y desde el que se emiten durante 24 horas información y entretenimiento para toda Europa, desde Canarias hasta Moscú.

La Sociéte Européenne de Satellites, operador de Astra, cuenta actualmente con una flota de seis satélites —está previsto el lanzamiento de otros cuatro antes de 1999— que difunden a 22 países más de 250 canales de televisión digital, 64 canales analógicos y otros tantos de radio. En España su expansión ha seguido la tendencia europea. A finales de 1996, según datos de esta empresa, el número de hogares españoles que recibían directamente televisión por satélite, ya fuese a través de antena parabólica individual o colectiva, era de 900.000 —lo que representa un incremento del 22% respecto a 1995— y de ellos, 750.000 (el 84%) recibían programas a través de Astra.



Panorámica de las instalaciones de Astra en el Castillo de Betzdorf (Luxemburgo).

Además, sus responsables calculan que la intención de compra de antenas parabólicas en nuestro país alcanza ya los 270.000 hogares, lo que supone un aumento del 8% respecto a mediados de 1996. A esta tendencia no es ajeno el lanzamiento el pasado 31 de enero de Canal Satélite Digital, la plataforma propiedad de Sogecable (85%) y Antena 3 Televisión (15%). La experiencia francesa es elocuente: el debú del paquete digital de CanalSatellite —filial de Canal +— en la primavera de 1996 ha hecho que la cobertu-

ra de Astra haya aumentado en 400.000 hogares.

La empresa española Canal Satélite Digital, que ha contratado siete repetidores digitales en Astra, mantiene en las instalaciones de Betzdorf a un equipo de operadores españoles encargado del control técnico de sus emisiones. El proceso de su trabajo es aparentemente sencillo, pero sólo a primera vista. Con unos días de antelación reciben, vía ordenador, las parrillas con la programación de las diferentes ofertas de Canal Satélite Digital; comprueban que los videos están

en los archivos —el material es enviado regularmente desde Madrid—, entregan a los operadores de Astra las órdenes de programación de cada uno de los canales y las cintas son introducidas de forma automatizada en unos robots parecidos a grandes y negras cabinas telefónicas —una por cada canal— que leen el código de barras impreso en cada cinta y su hora de emisión y las ponen en los videos.

Esa entrega se realiza en la sala donde se monitorizan las diferentes señales de televisión. Posteriormente, en una sala distinta, otro muro de ordenadores codifica y digitaliza su emisión. Uno de los técnicos españoles destacados en Luxemburgo, Eusebio Rodríguez, para quien “un fallo en la señal digital sería algo tan extraño como oír un refrito en un disco compacto”, explica que “las películas emitidas en la modalidad de pago por visión suelen pasarse a disco duro, que tiene una duración de 60 horas”.

La Sociéte Européenne de Satellites, que el año pasado tuvo unos ingresos netos de 82,5 millones de dólares (casi 12.000 millones de pesetas), supera con creces a sus competidores, Eutelsat e Hispasat, en el mercado europeo de satélites. Esta compañía anunció la semana pasada la próxima puesta en marcha de Astra-Net, un sistema de transmisión de datos vía satélite para ordenadores personales que activará de forma considerable la venta de antenas parabólicas. En este contexto global de vertiginosos cambios, los obstáculos legales impuestos por el Gobierno español al despegue de la televisión digital son considerados por los portavoces de Astra, en esta apacible y gris tarde de Luxemburgo, cuando menos de “ridículos”.

TVE frena su proyecto de un canal temático de noticias

EL PAÍS, Madrid

La dirección general de RTVE ha decidido *aparcar* temporalmente su proyecto de un canal de televisión de 24 horas de noticias previsto en la oferta digital de la plataforma que lidera Telefónica. Los responsables del proyecto, Tom Martín Benítez y Juan Antonio Sacaluga, que llevaban trabajando en él desde finales del pasado octubre se reintegrarán a sus destinos en los telediarios de TVE Internacional el próximo 1 de abril.

El director de Informativos de TVE, Ernesto Sáenz de Buruaga, asegura que “el proyecto ha sido completado en su primera fase” y que “continuará abierto hasta que el director general de RTVE, Fernando López-Amor lo estudie”. Sáenz de Buruaga niega rotundamente que se trate de un aplazamiento o una suspensión del proyecto por motivos de falta de confianza política en sus responsables o de resistencias por parte del grupo de televisión mexicano Televisa —socio de la plataforma digital de Telefónica con el 25,5%— al mismo. En su opinión, la razón principal de esta parada temporal se debe a los relevos habidos en la dirección general de RTVE (López-Amor por Mónica Ridruejo) y en la de TVE Temática (Marino Peña por Juan Manuel Martín de Blas) y los consiguientes problemas de agenda.

Juan Antonio Sacaluga, que reconoce que “no hay instrucciones muy claras de seguir adelante” y que “cualquier retraso produce frustración porque el tiempo que se pierda es difícil de recuperar —CNN tiene previsto lanzar su canal en español en los próximos meses—”, explica esta “pausa” por el “confuso panorama actual de las plataformas digitales en España”.

Por otra parte, la dirección de RTVE también ha decidido cesar en su puesto a la veterana periodista Elena Martí como editora del telediario de TVE Internacional. Martí, que llevaba más de dos años en el puesto, ha sido sustituida por Enrique Peris, que a su vez abandonó la última edición del telediario de la Primera con la contratación de José Ribagorda y J. J. Santos.

Canal Satélite Digital espera alcanzar 200.000 abonados este año

EP, La Coruña

Canal Satélite Digital espera alcanzar este año la cifra de 200.000 abonados, según aseguró ayer el director general de la compañía, Jaime Ferrús, que asistió en La Coruña a unas jornadas sobre telemática organizadas por Caixa Galicia. Ferrús aseguró que, desde la puesta en marcha del servicio en enero, han recibido más de 40.000 solicitudes. Por su parte, el director de programas de Canal Satélite, Pablo Romero, dijo ayer en Leioa (Vizcaya), que entre un 10% y un 20% de los hogares españoles se abonará a la televisión de pago, informa Cristina Angulo.

Madrid aprueba por unanimidad el nuevo mapa de TV por cable

ANTONIO JIMÉNEZ, Madrid

La guerra del cable madrileña ha terminado. El pleno municipal de Madrid aprobó ayer, con el voto afirmativo de la oposición, dividir la capital en tres zonas y repartir el negocio del cable con los otros 179 municipios de la región.

En un principio, el alcalde de Madrid, José María Álvarez del Manzano (PP), pensó dividir Madrid en dos sectores para que las empresas cableasen exclusivamente el municipio madrileño.

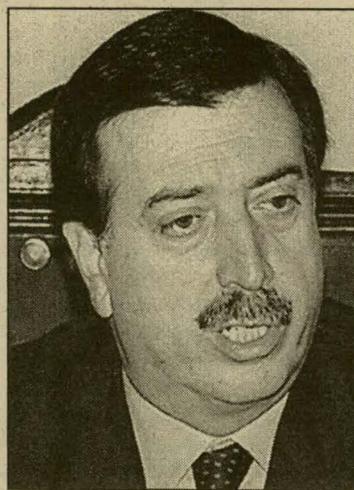
El presidente regional Alberto Ruiz-Gallardón, también del PP, prefería tres grandes demarcaciones que, además de dividir Madrid, garantizaran el servicio a los otros pueblos de la región madrileña.

La abogacía recuerda al CGPJ que Sainz Moreno no puede actuar contra Sogecable

B. DE LA C., Madrid

La comisión permanente del Consejo General de la Abogacía (CGA), que preside Eugeni Gay, acordó el jueves dirigirse al Consejo General del Poder Judicial (CGPJ) para recordarle que “la habilitación para actuar ante los tribunales no es un tema jurisdiccional, sino colegial”, según informó ayer a EL PAÍS el secretario del CGA, Antonio Ruiz Giménez. En consecuencia, el CGA pide al CGPJ “que investigue la actuación del magistrado de la Audiencia Nacional Javier Gómez de Liaño”, por admitir que ejerza la acción popular contra Sogecable Javier Sainz Moreno, “a pesar de que éste no está habilitado” por el Colegio de Abogados de Madrid.

A pesar de que Sainz Moreno —un ex abogado condenado por revelar secretos de un compañero de despacho— no está colegiado,



Eugeni Gay.

el Colegio de Abogados de Madrid le autorizó para ejercer la defensa de “asuntos propios” y se la negó para ejercer la acción popular, como había pretendido me-

dante una querrela contra Sogecable. Sin embargo, el juez Gómez de Liaño entendió que es competencia suya decidir si Sainz Moreno está facultado para ejercer dicha acción popular y acordó aceptar dicho ejercicio.

El CGA ha acordado solicitar al CGPJ “que emprenda las investigaciones oportunas y las acciones pertinentes contra dicho magistrado”, ya que estima que está “dispuesto a llegar hasta las últimas consecuencias para que se respete el tema de las habilitaciones como propio del orden interno de la profesión” de abogado.

Por otra parte, según Servimedia, Sainz Moreno pidió ayer al juez Gómez de Liaño que amplie su querrela al director general de Canal +, Carlos Abad, y a la secretaria general de Comunicaciones en el último Gobierno socialista, Elena Salgado.